Stundenplan WiSe 2023 - Einführungswochen 4. Woche 18.09.2023 - 22.09.2023

Version 1 vom 15.09.2023
Verfasst von Rita Krioukov

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3. Semester Malerei, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 3. Semester Illustration	I. Ausbildung 4.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 4.-6. Semester Malerei, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 4.-6. Semester Illustration	I.-II. Absolventen Ausbildung/ 2 jahre Weiterbildung	II. 2 Jahre Weiterbildung 4.Semester/ Malerei BÜB	II. 2 Jahre Weiterbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei KuBi	II. 2 Jahre Weiterbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei KuBi	II. 2 Jahre Weiterbildung 3. Semester/ Grundkurse Malerei KuBi	II. 2 Jahre Weiterbildung 1.Semester/ Illustration	II. 2 Jahre Weiterbildung 2.Semester/ Illustration	III. 11 Monate Weiterbildung KuBi Kunstpädagogik 1.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung KuBi Kunstpädagogik 2.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung Illustration 1.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung Illustration 2.Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Tatoo 1. Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Illustration 1. Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Portfolio 1. Semester	IV. Gaststudium 1. Semester	IV. Gaststudium ab 2. Semester	IV. Studienvorbereitungsjahr
Montag 18.09.2023	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe A/ AbF1/ Gurau// E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe A/ AbF/ Gurgul/ E2	12:40-15:45 (4UE) Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe B/ AbF/ Steiner	09:00-15:45 (8UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-15:45 (8UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova			09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg			09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe A/ AbF1/ Gurau// E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe A/ Abf/ Gurgul/ E2/ 8	09:00-15:45 (8UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe B/ AbF/ Pekal/ 12:40-15:45 (4UE) Zwischenbesprechung - Ausbildung Gruppe C/ AbF1/ Ruff, Stüber	09:00-12:10 (4UE) Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe B/ AbF/ Pekal/ 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe C/ AbF/ Pekal/ 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-15:45 (8UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe C/ AbF/ Pekal/ 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-12:10 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe A/ AbF1/ Gurau// E1 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe A/ AbF1/ Gurau// E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe A/ Abf/ Gurgul/ E2	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe A/ AbF1/ Gurau// E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe A/ Abf/ Gurgul/ E2	12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen (Wahl)!/ Z1/ Borowski oder siehe Kurzfilm ab
Dienstag 19.09.2023	12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Plastische Gestaltung - Menschen Gruppe A/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino	09:00-12:10 (4UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ E2 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 1 engl./ Modul/ D	12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 1 engl./ Modul/	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 1 engl./ Modul/ Pakhomov	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-13:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-13:45 (2UE) Zwischengespräch Studienbuch/ Büro Team 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 2 engl./ Modul/	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 1 engl./ Modul/	09:00-12:10 (4UE) Präsentationstechniken - Referate - Texte vorbereiten Gruppe C/ AbF/ Pekal/ 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 1 engl./ Modul/	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Grusse C/ AbF1/ und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe C/ AbF/ Gurgul/ E2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Grusse C/ AbF1/ und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe C/ AbF/ Gurgul/ E2	Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-13:45 (2UE) Vorlesung Internationale Kuratorenarbeit (engl.)/ Modul/ Berlamino 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst engl./ Modul/ Pakhomov	09:00-12:10 (4UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ E2 12:40-15:45 (4UE) Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe C/ AbF/ Gurgul/ E2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media (Wahl!)/ IIIDA/ Wipfler/ E2 16:00-18.15 Mappe
Mittwoch 20.09.2023	12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Plastische Gestaltung - Menschen Gruppe A/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler/ ab 14:00 E2	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-13:45 (6UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 2 engl./ Modul/ Pakhomov	09:00-13:45 (6UE) Studienbücher/ Eckert 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 2 engl./ Modul/ Pakhomov	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Recyclingprojekt/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-13:45 (2UE) Zwischengespräch Studienbuch/ Büro Team 14:15-15:45 (2UE) Vorlesung - Konzeptkunst Teil 2 engl./ Modul/	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Plastische Gestaltung - Menschen Gruppe A/ G1/ Folberger 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-13:45 (6UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow	12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-13:45 (6UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen/ Z1/ Borowski	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen (W)/ Z1/ Borowski 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media (W)/ IIIDA/ Wipfler/ E2
Donnerstag 21.09.2023	09:00-12:10 (4UE) Techniken des Plastischen Gestaltens - Abtragen/ G1/ Lomfeld/ ES/ Extra-Termin Kurs 3 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Plastische Gestaltung - Menschen Gruppe A/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler/ E2	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media/ IIDA/ Wipfler	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ E2		09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Flach- und Durchdruckverfahren - Schablonendruck/ G1/ Dumova/ O2	09:00-12:10 (4UE) Herstellung Malgründe - Papier aufspannen (Wahl!)/ G1/ Woodrow 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Einführung Perspektivisches Zeichen (W)/ Z1/ Borowski 12:40-15:45 (4UE) Kurzfilm - Filmprojekt für Social Media (W)/ IIIDA/ Wipfler/ E2
Freitag 22.09.2023	12:40-15:45 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe A/ G1/ Olbertz	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe B/ AbF1/ Gurgul/ E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe B/ AbF/ Gurgul/ E2	12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger		09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-12:10 (4UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ E2		09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe A/ G1/ Olbertz	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe A/ G1/ Olbertz	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe B/ G2/ Reifenberg	09:00-15:45 (4UE) Selbstpräsentation/ Präsentationstraining Gruppe B/ AbF1/ Gurgul/ E1 und (4UE) EDV und Präsentationstechnik (Equipment) Gruppe B/ Abf/ Gurgul/ E2	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe B (W)/ G1/ Olbertz/ O1/ 2. Termin nächsten 12:40-15:45 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe B (W)/ G1/ Olbertz	09:00-15:45 (8UE) Plastische Gestaltung - Bewegungsstudien/ G1/ Folberger	09:00-12:10 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe B (W)/ G1/ Olbertz/ O1/ 2. Termin nächsten 12:40-15:45 (4UE) Zwischenbesprechung - Ausbildung Gruppe A/ AbF1/ Ruff, Stüber	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova	09:00-12:10 (4UE) Bühnenplastik - Maskenbild/ G2/ Dumova 12:40-15:45 (4UE) IC Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe B/ G1/ Olbertz	09:00-12:10 (4UE) Wimmelbilder/ IIIDA/ Wende/ E2 12:40-15:45 (4UE) Zwischenbesprechung - Ausbildung Gruppe A/ AbF1/ Ruff, Stüber	09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg 12:40-15:45 (4UE) Hochdruckverfahren - Linoldruck Gruppe A/ G1/ Olbertz			09:00-12:10 (4UE) Projekt Material - Recycling Gruppe A/ G2/ Reifenberg
	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3. Semester Malerei, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 3. Semester Illustration	I. Ausbildung 4.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 4.-7. Semester Malerei, KuBi Kunstpädagogik	I. Ausbildung 4.-6. Semester Illustration	I.-II. Absolventen Ausbildung/2 jahre Weiterbildung	II. 2 Jahre Weiterbildung 4.Semester/ Malerei BÜB	II. 2 Jahre Weiterbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei KuBi Kunstpädagogik	II. 2 Jahre Weiterbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei KuBi Kunstpädagogik	II. 2 Jahre Weiterbildung 3. Semester/ Grundkurse Malerei KuBi Kunstpädagogik	II. 2 Jahre Weiterbildung 1.Semester/ Illustration	II. 2 Jahre Weiterbildung 2.Semester/ Illustration	III. 11 Monate Weiterbildung KuBi Kunstpädagogik 1.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung KuBi Kunstpädagogik 2.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung Illustration 1.Semester	III. 11 Monate Weiterbildung Illustration 2.Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Tatoo 1. Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Illustration 1. Semester	V. 6 Monate Weiterbildung Portfolio 1. Semester	IV. Gaststudium 1. Semester	IV. Gaststudium ab 2. Semester	IV. Studienvorbereitungsjahr/Gaststudium

Vermerke

1. Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse, sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
2. Die UE und Creditpoints werden in der Anwesenheitsapp anaverechnet.
3. Individuelles Kurrikulum bei Programmen II und IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche.
4. Änderungen für die Planung bei Programmen I. und II. Sind nur nach Antragstellung möglich.
5. Alleilndividuellen Pläne/ Planänderunaen müssen in den Schülerakten und der Anwesenheitsapp dokumentiert werden.

Räume:

E1 (Ladenraum): Straßenseite, Erdgeschoß, Zugang über den Bürgersteig
E2 (Computerraum): 1. Hof links, Erdgeschoß linke Seite
E4 (Kleines Atelier): 1. Hof links, Erdgeschoß rechte Seite
E5 (großes Atelier): Durchfahrt zum 2. Hof, Erdgeschoß links
O1 (kleiner Raum): 1. Hof rechts. 1 OG links. links durch die Küche
O2 (großer Raum): 1. Hof rechts, 1. OG links, geradeaus ohne Tür

Abkürzungen aus dem Stundenplan

Allgemein

BüB	Bühnenbild	TZ	Teilzeit
IC	Individuelles Curriculum	UE	Unterrichtseinheit
KuB	Kulturelle Bildung	VZ	Vollzeit
SoSe	Sommersemester	W	Wahl
St	Arbeitsstunde (UE: 45 min)	WiSe	Wintersemester
TN	Teilnehmende		

Grundstudium Module:

AbF1	Allgemeinbildende Fächer 1
EDV1	EDV 1
G1	Gestaltung 1
M1	Malerei 1
Z1	Zeichnen 1

Hauptstudium Module:

AbF2	Allgemeinbildende Fächer 2
EDV2	EDV 2
G2	Gestaltung 2
IEDA	Illustration Digital Art
IP	Interdisziplinäre Projekte
M2	Malerei 2
MaBü	Freie Malerei / Bühnenbild
Pä	Pädagogik
Pro	Projekte
Z2	Zeichnen 2