

# WEITERBILDUNGS- ANGEBOTE



## Für wen ist das Angebot?

Zielgruppe sind vor allem Kunstschaffende, Kreative, Architekt\*innen, Konzeptentwickler\*innen, Designer\*innen, Lehrkräfte und Kunstdozent\*innen in den Bereichen Zeichnen, Malerei, Grafik und Gestaltung.

## Weiterbildung Freie Kunst

2 Jahre mit 40 Wochenstunden oder 11 Monate mit 25 Wochenstunden mit frei wählbarem Schwerpunkt aus Malerei, Mixed Media sowie Bühnenbild.

## Weiterbildung Illustration

2 Jahre sowie 3 und 6 Monate mit 40 Stunden oder 11 Monate mit 25 Stunden pro Woche mit frei wählbarem Schwerpunkt aus Grafikdesign, Digitale Kunst, Comic und Animation.

## Weiterbildung Kunstpädagogik

2 Jahre mit 40 Stunden oder 11 Monate mit 25 Stunden pro Woche mit frei wählbarem Schwerpunkt aus Kunstvermittlung, Grafik, Malerei, Illustration und kulturellen Bildung.

## Zeichnen, digital+analog

3 Monate Vor- oder Nachmittagskurse. Die Schwerpunkte liegen hierbei auf dem gekonnten Umgang mit allen gängigen Programmen für das digitale Zeichnen, der Bildbearbeitung und der Beherrschung der grundlegenden digitalen und analogen Zeichentechniken.

## Illustration Training inkl. Portfolio

6 Monate Vollzeit mit 40 St./w bzw. 11 Monate Teilzeit mit 25 St./w. Illustration Training eignet sich für Teilnehmer\*innen mit Vorkenntnissen zur Erweiterung der eigenen Fähigkeiten, Wiedereinstieg und Portfoliovorbereitung.

## Kunstpädagogik Training

11 Monate Teilzeit mit 25 St./w. Kunstpädagogik Training eignet sich für Teilnehmer\*innen mit Vorkenntnissen zur Erweiterung der eigenen Fähigkeiten, Wiedereinstieg und Portfoliovorbereitung.



## Bildende Kunst Training inkl. Portfolio

3 oder 6 Monate Vollzeit mit 40 St./w bzw. 11 Monate Teilzeit mit 25 St./w. Bildende Kunst Training eignet sich für Teilnehmer\*innen mit Vorkenntnissen zur Erweiterung der eigenen Fähigkeiten, Wiedereinstieg und Portfoliovorbereitung.

## Klassisches Zeichnen

2 Monate (Basic/Aufbau) oder 4 Monate (Kombi), Vor- oder Nachmittagskurse. Die Maßnahme umfasst sowohl die grundlegenden Techniken als auch fortgeschrittene Techniken des Zeichnens und Skizzierens.

## Individuelle Coaching

Das Individuelle Coaching für Künstler\*innen beinhaltet eine Heranführung an den Arbeits- und Ausbildungsmarkt bzw. in die Selbstständigkeit.

12 Wochen Ausbildung mit 5–6 Stunden pro Woche. Förderung mit Aktivierungsgutschein.



## AEVO Vorbereitungskurs

Die Ausbildereignungsprüfung, AEVO, ist ein wichtiger Bestandteil in der Vermittlung und Förderung von Lernprozessen, in der Arbeit mit Gruppen, dem Unterweisen von Jugendlichen, Mitarbeiter\*innen, in der Kinder- Jugend- und Erwachsenenbildung.

Du erlangst hier alles was man für die beruflichen und arbeitspädagogischen Qualifikationen braucht, für die Organisation von Ausbildungen und deren Lernerfolgskontrollen. Der Kurs wird in 5 Monaten Teilzeit mit 5 St./w angeboten.

	Kernzeiten pro Woche	Abschluss	Kosten und Förderungsmöglichkeiten
Weiterbildung Freie Kunst /Illustration/ Kunstpädagogik 2 Jahre	40 St. Vollzeit	Zeugnis+ IHK-Prüfung AEVO möglich/ (bei Kunstpäd. Pflicht)	Alle Kosten auf Anfrage. (Förderungen sind möglich durch Jobcenter, Agentur für Arbeit, Rentenkasse, Jugendamt und andere Stellen)  Alle Materialien und Prüfungsgebühr IHK inklusive.
Weiterbildung Freie Kunst /Illustration/ Kunstpädagogik 11 Monate	25 St. Teilzeit		
Weiterbildung Illustration 3 und 6 Monate	40 St. Intensiv	Zertifikat	
Bildende Kunst Training inkl. Portfolio 3, 6 und 11 Monate	25 bzw. 40 St. je nach Dauer der Weiterbildung	Zeugnis+ IHK-Prüfung AEVO möglich (bei Kunstpäd. Pflicht)	
Illustration Training inkl. Portfolio 6 und 11 Monate			
Kunstpädagogik Training 11 Monate	25 St.		
AEVO Vorbereitungskurs 5 Monate	ca. 6 St.	Zertifikat	
Zeichnen digital+analog 3 Monate	15 St.	Zertifikat	
Klassisches Zeichnen Basis/Aufbau 2 Monate	15 St.	Zertifikat	
Klassisches Zeichnen Kombi 4 Monate	14 St.	Zertifikat	
Coaching für Arbeitsmarkt/Selbstständigkeit 3 Monate	5 – 6 St.	Zertifikat	

1 Unterrichtsstunde = 45 min.  
Kernzeiten: Mo. - Fr. 9 – 18 Uhr.  
Kostenloses Zusatzangebot: alle Abend- und Nachmittagskurse.

Der Unterricht findet kurs- und fachübergreifend bei einer Gruppengröße von ca. 15–20 Teilnehmern statt.

Stand: Februar 2022



Kontakt:  
Schule für Bildende Kunst und Gestaltung  
10405 Berlin Immanuelkirchstr. 4  
E-mail: [info@kunstschuleberlin.de](mailto:info@kunstschuleberlin.de)  
Tel.: 030 71 53 74 76 | 030 715 374 77