

Stundenplan SoSe 2022

Einführungs-wochen

Version 1/01.02.2022

Vermerke

1. Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse, sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
2. Die St. und Creditpoints werden in der Anwesenheitsapp angerechnet
3. Individuelles Kurrikulum bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche
4. Änderungen für die Planung bei Programmen I. und II. Sind nur nach Antragstellung möglich
5. Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten/ der Anwesenheitsapp, dokumentiert werden

Verfasst von Rita
Krioukov Version
2 von 01.02.2022

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-7. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-7. Semester Illustration	II. Umschulung 1.Semester/ Grundkurse Malerei KuB	II. Umschulung 2.Semester/ Grundkurse Malerei KuB	II. Umschulung 4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration 1. Semester mit *** gekennzeichnet nur für vollzeit	II. Fortbildung Illustration 2. Semester	IV. Studienvorbereitungsjahr	III. Fortbildung Zeichnen Analog digital	I-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 5 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 5 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 5 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 5 TN+3(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 2 TN	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 2 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 2 TN	40 St/Woche 2 TN	20 bzw. 40 St/Woche 2 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 3 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 1 TN (TZ)	18 bzw. 24 St/Woche 0 TN	15 St/Woche 1 TN	24 bzw. 40 St/Woche 1 TN+2TN
Datum																
Montag 07.02.2022	10:00-15:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	10:00-15:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2	12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W 12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2/ W	10:00-15:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W 12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2/ W	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	10:00-13:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 Alternativ Druckwerkstatt Wahl	10:00-15:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	10:00-15:00 Einführung in Ausbildung/ Eckert	Individuelle Planung in Moodlen
Dienstag 08.02.2022	09:00-12:15 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	12:30-16:00 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W	09:00-12:15 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W 12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2/ W	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1	12:30-16:00 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 Alternativ Druckwerkstatt Wahl	09:00-12:15 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	09:00-16:00 Einführung in EDV-System/ Eckert, Orlenko	
Mittwoch 09.02.2022	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Borrowski/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Borrowski/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten Alternativ Druckwerkstatt Wahl	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1	
Donnerstag 10.02.2022	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Borrowski/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten/ Skizzenprüfung ab 10:30	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten/ Skizzenprüfung ab 10:30	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 12:30-16:00 Portrait/ Maske/ ZZ	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W Prüfung-Auswertung	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Verlorene Platte/ Peking/ G2/ W Prüfung-Auswertung	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten/ Skizzenprüfung ab 10:30	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Borrowski/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	09:00-14:00 Plastische Gestaltung/ Bewegungsstudien/ Folberger/ G1 14:15-16:00 Aufräumen von Schränke und Arbeiten/ Skizzenprüfung ab 10:30	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1	
Freitag 11.02.2022	9:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	9:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 Prüfung-Auswertung 12:30-16:00 Aufräume-Tag/ Anwesenheitspflicht/ Eckert	09:00-12:15 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2 Prüfung-Auswertung 12:30-16:00 Aufräume-Tag/ Anwesenheitspflicht/ Eckert	09:00-12:15 Aufräume-Tag/ Anwesenheitspflicht/ Eckert 12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2/W Prüfung-Auswertung	9:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-12:15 Aufräume-Tag/ Anwesenheitspflicht/ Eckert 12:30-16:00 Druckwerkstatt/ Radierung/ Alsaadi/ G2/W Prüfung-Auswertung	09:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	9:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	09:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau Wahl	9:00-16:00 Tagesausflug Bauhaus/ Dessau	9:00-12:15 Einführung in Zeichnen und Skizzieren/ Krioukov/Z1 12:30-16:00 Kreativitätstraining/ Hagen/ Abf 1/ Fortsetzung 3. Woche	

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-7. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 12. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration 1. Semester mit *** gekennzeichnet nur für Vollzeit	II. Fortbildung Illustration 2. Semester	IV. Studien- vorbereitungsjahr	III. Fortbildung Zeichnen Analog/ digital	I-II. Absolventenklass e
Montag. 21.02.2022	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Druckwerkstatt/ Monotypie/ Linschnitt/ Jenny Pekel/ G1	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Wissensstand/ Künstlernamen/ Abf 2/ Wendt	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Wissensstand/ Künstlernamen/ Abf 2/ Wendt	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 3. Semester Einführung Animation	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 14:15-16:00 IC Abschlussarbeit	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	09:00-16:00	Individuelle Planung in Moodle
Dienstag 22.02.2022	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Wissensstand/ Künstlernamen/ Abf 2/ Wendt	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Wissensstand/ Künstlernamen/ Abf 2/ Wendt	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 3. Semester Einführung Animation	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 14:15-16:00 IC Abschlussarbeit	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	09:00-16:00	
Mittwoch 23.02.2022	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Druckwerkstatt/ Monotypie/ Linschnitt/ Jenny Pekel/ G1	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kuts auf Englisch/ Abf 2/ Prihodko	9:00-14:00 Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum Wahl 10:45-13:45 Künstlerische Entwicklung in Wort und Bild/ MBüB/ Wendt Wahl 14:15-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kuts auf Englisch/ Abf 2/ Prihodko	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 3. Semester Einführung Animation	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 14:15-16:00 IC Abschlussarbeit	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-14:00 ab 3. Semester Typografie/Cover/Plaka t/ Hagen/ IIDA/ inkl. Ausflug Polnische Kulturzentrum 9:00-14:00 Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1	09:00-16:00	
	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 2.Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-7. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 12. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration 1. Semester mit *** gekennzeichnet nur für Vollzeit	II. Fortbildung Illustration 2. Semester	IV. Studien- vorbereitungsjahr	III. Fortbildung Zeichnen Analog/ digital	I-II. Absolventenklass e

	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-7. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Malerei BüB	II. Umschulung 4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration 1. Semester mit *** gekennzeichnet nur für vollzeit	II. Fortbildung Illustration 2. Semester	IV. Studien- vorbereitungsjahr	III. Fortbildung Zeichnen Analog/ digital	I.-II. Absolventenklassen
Donnerstag 24.02.2022	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linolschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl 9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linolschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Schulung/ Moodie/ Anwesenheitsapp/ Teams/ Eckert/ EDV2 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Schulung/ Moodie/ Anwesenheitsapp/ Teams/ Eckert/ EDV2 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl 9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linolschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Schulung/ Moodie/ Anwesenheitsapp/ Teams/ Eckert/ EDV2 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl 9:00-14:00 Druckwerkstatt/ Linolschnitt/ Mehrfarbig/ Tariq Alsaadi/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko Ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 12:45-16:00 Präsentationstechniken /Gurgul/ AbF1	9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko 9:00-14:00 Einführung Animation/ Wende/ EDV 2 Wahl	
Freitag 25.02.2022	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	ab 10:00 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline 12:45-16:00 Kunsttheorie/ Geschichte und Praxis Interdisziplinäres Arbeiten/ Kurs auf Englisch/ AbF 2/ Prihodko	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Lohmfeld/ G1 ab 12:30 Beratungsgespräche Stundenplan/ Eckert/ Krioukov/ Ruff Kombi online/ offline	09:00-16:00 Urbansketching/ Gurgul/ Murzeau	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse Malerei, BüB, KuB	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-7. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Malerei	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 12 Semester	II. Fortbildung Illustration 1. Semester mit *** gekennzeichnet nur für vollzeit	IV. Studienvorbereitungsjahr	III. Fortbildung Zeichnen Analog/ digital	I.-II. Absolventenklassen