

Sundentplan WiSe/2020	Vermerke
Version 3/09.09.2020	<ol style="list-style-type: none"> Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse. Die St. und Kreditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Modle/ Anwesenheitsapp/ Eigene Menü Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten dokumentiert werden

Freie Aktzeichnen Wahl	Do., Di. 18:30-21:30 Sa. 12-15:00	Ansprechpartner Organisation Rita Krioukov	Vertrauensdozentin Michaela Eckert	Vertrauensdozentin Gina Gurgul
------------------------	--------------------------------------	---	---------------------------------------	-----------------------------------

Bitte beachten !! (W) Wahl- Sie können den Kurse wählen!	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BüBi/ KuBi	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/ Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BüBi/ KuB	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BüB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration2. Semester	III. Fortbildung Zeichen, Malerei, Portfolio/ Zeichnen Skizzieren (Ind. Planung)	IV. Studienvorbereitungsjahr/Zeichnen Malerei Training/ Portfolio	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
Datum																	
Mo.	<p>am 07.09.2020 Um 10:00 Einführung/ für alle neue Schüler, die am dem Tag einsteigen/ Eckert</p>	9:00-11:15 Grundlagen Illustration /Z/ Hagen 11:30-13:45 Malerei/ M1/ Krioukov	11:45-13:15 Illustrator/EDV1 /Zaretskaja 13:45-16:00 Komposition 2/ G1/ Kasakova	11:45-13:15 Illustrator/EDV1 /Zaretskaja 13:45-16:00 Komposition 2/ G1/ Kasakova	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	9:00-11:15 Corporate-Design/IIIDA/ Zaretskaja 11:30-13:00 Fachillustration/ IIIDA/ Hagen 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	9:00-11:15 Corporate-Design/IIIDA/ Zaretskaja 11:30-13:00 Fachillustration/ IIIDA/ Hagen (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	9:00-11:15 Corporate-Design/IIIDA/ Zaretskaja 11:30-13:00 Fachillustration/ IIIDA/ Hagen 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:15-13:30 Unterrichtsplanung/ Pa /Kazakova (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	9:00-11:15 Corporate-Design/IIIDA/ Zaretskaja 11:30-13:00 Fachillustration/ IIIDA/ Hagen 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W) 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ <u>Gruppe A/ G2/ Zaretskaja</u> (W) 13:45-16:00 <u>Aktmalerei/ Gruppe B/ M2/ Krioukov</u> (W)	8:45-11:00 Aktmalerei/ <u>Gruppe A/ M2/ Krioukov</u> (W) 11:30-13:45 Malerei/ M1/ Krioukov 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/IP/ Hagen (W)	8:45 / 9:00 11:00/11:15 Planung nach Fachrichtung Malerei oder Corporate Design 13:45-16:00 Drucktechniken/Kreative Gestaltung/ G2/ Zaretskaja (Projektabgabe für Absolventenmöglich) (W) 13:45-16:00 Buchgestaltung/ Papiergestaltung/ IP/ Hagen (W)	Ab 12:00
Di.	10:45-12:15 Photoshop für Bildende Künstler/ EDV1 /Gurgul 12:45-14:00 Digital Art/ Konzeptskizzen/ Murzeau/ EDV1 14:15-16:00 Einführung Kunstgeschichte 1 für BildendeKünstler /AbF1 /Wendt	9:00-10:30 Photoshop für Illustratoren/EDV1 /Gurgul 10:45-12:15 Einführung Kunstgeschichte 1 Illustratoren/AbF1 /Wendt 12:45-15:00 IC/ Computerraum 14:15-16:00 Digital Art/ Konzeptskizzen/ Murzeau/ EDV1	9:45-12:15 Malerei 2/ M1 / Fraimann 12:45-14:15 Einführung Kunstgeschichte 2 /AbF1 /Wendt 12:45-15:00 IC/ Computerraum	9:45-12:15 Malerei 2/ M1 / Fraimann 12:45-14:15 Einführung Kunstgeschichte 2 /AbF1 /Wendt 12:45-15:00 IC/ Computerraum	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material/ Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger (W) 12:45-16:00 Material-Projekte/ ID/ Gurgul	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material und Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger (W) 12:45-16:00 Material-Projekte/ ID/ Gurgul	9:00-12:15 <u>Anatomie/ Plastisches Gestalten/ G2/ Lülling</u> 12:45-16:00 Menschen Darstellen Akt-Portrait <u>Gruppe A/ Z2/ Fraimann</u>	9:00-10:30 Photoshop für Illustratoren/EDV1 /Gurgul 10:45-12:15 Einführung Kunstgeschichte 1 Illustratoren/AbF1 /Wendt 12:45-15:00 IC/ Computerraum 14:15-16:00 Digital Art/ Konzeptskizzen/ Murzeau/ EDV1	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material/ Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger 12:45-16:00 Material-Projekte/ ID/ Gurgul	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material und Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger 12:45-16:00 Material-Projekte/ ID/ Gurgul	9:00-12:15 <u>Anatomie/ Plastisches Gestalten/ G2/ Lülling</u> 12:45-16:00 Menschen Darstellen Akt-Portrait <u>Gruppe A/ Z2/ Fraimann</u>	10:45-12:15 Photoshop für Bildende Künstler/ EDV1 /Gurgul 12:45-14:15 Einführung Kunstgeschichte 2 /AbF1 /Wendt	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material/ Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger (W) 12:45-15:00 Malerei 2/ M1 / Fraimann (W)	9:00-12:15 <u>Anatomie/ Plastisches Gestalten/ G2/ Lülling</u> 12:45-16:00 Menschen Darstellen Akt-Portrait <u>Gruppe A/ Z2/ Fraimann</u>	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/ Material und Techniken/ Rauminstallation/ G2/ Folberger 12:45-16:00 Material-Projekte/ ID/ Gurgul	9:00-16:00 Nach individueller Absprache	

Bitte beachten !! (W) Wahl- Sie können den Kurse wählen!	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BÜB/ KuB	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BÜB/ KuB	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BÜB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration2. Semester	III. Fortbildung Zeichen, Malerei, Portfolio/ Zeichnen Skizzieren (Ind. Planung)	IV.Studienvorbereitung gsjhr/Zeichnen Malerei Training/ Portfoliojahr	I.-II. Absolventenklasse
MI.	9:00-10:30 Anatomische Zeichnen/ Z1 / Borowski	10:45-12:15 Komposition 1 /G1 /Lipfert			09:00-12:15 Offene Atelier/ Konzeptuelle Künstlerische Arbeit/ M2/ Hagen	9:00-10:30 Didaktik Kunstunterricht/ Lipfert	9:00-12:15 Animation	9:00-10:30 Anatomische Zeichnen/ Z1 / Borowski	09:00-12:15 Offene Atelier/ Konzeptuelle Künstlerische Arbeit/ M2/ Hagen	9:00-10:30 Didaktik Kunstunterricht/ Lipfert	9:00-12:15 Animation	9:00-10:30 Didaktik Kunstunterricht/ Lipfert	9:00-10:30 Didaktik Kunstunterricht/ Lipfert	9:00-12:15 Animation	09:00-12:15 Offene Atelier/ Konzeptuelle Künstlerische Arbeit/ M2/ Hagen	9:00-16:00 Nach individueller Absprache	
	10:45-12:15 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski	12:45-14:15 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski			12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel	12:45-16:00 Animation Projekt/P/ Wende	10:45-12:15 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski	12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel bis Herbstferien	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel bis Herbstferien	12:45-16:00 Animation Projekt/P/ Wende	10:45-12:15 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel bis Herbstferien	12:45-16:00 Animation Projekt/P/ Wende	12:45-14:15 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski		
	12:45-15:00 Grundlagen Illustration /Z1/ Hagen	14:30-16:00 Anatomische Zeichnen/ Z1 / Borowski			12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2/ Pekel (W)	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel (W)	12:45-15:00 Grundlagen Illustration /Z1/ Hagen		12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel (W)	12:45-16:00 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel (W)	12:45-15:00 Grundlagen Illustration /Z1/ Hagen (W)	12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)	10:45-12:15 Psychologie der Antike/ Projektrecherche/ P/ Pekel (W)	14:30-16:00 Anatomische Zeichnen/ Z1 / Borowski		
					12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)	12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)			12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)	12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)	12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)			12:45-16:00 Kunstgeschichte Theorie und Praxis/ G2 / Pekel (W)			
						12:45-16:00 Menschen Darstellen. Akt-Portrait Gruppe B/ Z2/ Murzeau (W)			12:45-16:00 Menschen Darstellen. Akt-Portrait Gruppe B/ Z2/ Murzeau (W)	12:45-16:00 Menschen Darstellen. Akt-Portrait Gruppe B/ Z2/ Murzeau (W)	12:45-16:00 Menschen Darstellen. Akt-Portrait Gruppe B/ Z2/ Murzeau (W)			12:45-16:00 Menschen Darstellen Akt- Portrait Gruppe B/ Z2/ Murzeau (W)			
Do.	9:00-11:15 Maltechniken/ Materialkunde/ M1/ Polny	9:00-11:15 Zeichnen/ Z1/ Gehrmann/ Krioukov	9:00-11:15 Materialkunde-Bild. Kunst/ M1/ Gurgul	9:00-11:15 Materialkunde-Bild. Kunst/ M1/ Gurgul	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABF 2 Eckert	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABFn 2/ Eckert	9:00-11:15 Blender/ 3-D Motion/ EDV2 / Murzeau	9:00-11:15 Zeichnen/ Z1/ Gehrmann/ Krioukov	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABF2/ Eckert	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABF2/ Eckert	9:00-11:15 Blender/ 3-D Motion/ EDV2 / Murzeau	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABF2/ Eckert	9:00-11:15 Social Media Marketing/ ABF2/ Eckert	9:00-11:15 Blender/ 3-D Motion/ EDV2 / Murzeau	9:00-11:15 Blender/ 3-D Motion/ EDV2 / Murzeau	9:00-16:00 Nach individueller Absprache	
	11:30-13:45 Zeichnen/ Z1/ Gehrmann/ Krioukov	11:30-13:45 Farbtheorie/G1 /Gurgul	11:45-14:00 Digitale Anwendungen: Software/Tablett / Desktop/ EDV 1/ Murzeau	11:45-14:00 Digitale Anwendungen: Software/Tablett / Desktop/ EDV 1/ Murzeau	11:30-13:45 Kunst, Politik, Gesellschaft/ ABF2/ Schaefer	11:30-13:45 Kunst, Politik, Gesellschaft/ ABF2/ Schaefer	11:30-13:45 Präsentation der zeitgenössische Maler*innen und Übungen dazu/ M2/ Hagen	11:30-13:45 Farbtheorie/G1 /Gurgul	11:30-13:45 Kunst, Politik, Gesellschaft/ ABF2/ Schaefer	11:30-13:45 Kunst, Politik, Gesellschaft/ ABF2/ Schaefer	11:30-13:45 Präsentation der zeitgenössische Maler*innen und Übungen dazu/ M2/ Hagen	11:45-13:35 Zeichnen/ Z1/ Gehrmann/ Krioukov	11:30-13:45 Kunst, Politik, Gesellschaft/ ABF2/ Schaefer	11:30-13:45 Präsentation der zeitgenössische Maler*innen und Übungen dazu/ M2/ Hagen	11:30-13:45 Präsentation der zeitgenössische Maler*innen und Übungen dazu/ M2/ Hagen		
	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan (W)	14:15-16:00 Skizzenarbeit/ Z1 / Gurgul/ Terminplan	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer	14:15-16:00 Design und Werbung Geschichte/ ABF 2/ Schafer		
Fr.	9:00-11:15 Malerei/ M1/ Polny		9:00-11:15 Zeichnen/ Z1/ Krioukov	9:00-11:15 Zeichnen/ Z1/ Krioukov	9:00-10:30 Kostümgeschichte/ Theorie und Praxis/ G2/ Arndt	9:00-10:30 Kostümgeschichte/ Theorie und Praxis/ G2/ Arndt	9:00-16:00 Composing/ Photoshop /EDV 2/ Heinelt	9:00-10:30 Malerei/ M1/ Polny	9:00-10:30 Kostümgeschichte/ Theorie und Praxis/ G2/ Arndt	9:00-10:30 Kostümgeschichte/ Theorie und Praxis/ G2/ Arndt	9:00-16:00 Composing/ Photoshop /EDV 2/ Heinelt	9:00-11:15 Malerei/ M1/ Polny	9:00-10:30 Kostümgeschichte/ Theorie und Praxis/ G2/ Arndt	9:00-16:00 Composing/ Photoshop/ EDV 2/ Heinelt		9:00-16:00 Nach individueller Absprache	
	11:30-13:45 Komposition 1/ G1/ Kazakova		11:30-13:00 Anatomische Zeichnen/ Perspektive/ Z1 / Borowski	11:30-13:00 Anatomische Zeichnen/ Perspektive/ Z1 / Borowski	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt		11:30-13:45 Komposition 1/ G1/ Kazakova	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt		11:30-13:45 Komposition 1/ G1/ Kazakova	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt	10:45-13:15 Bühnenbild/ MBÜB/ Arndt			
			13:30-16:00 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski	13:30-16:00 Aktzeichnen/ Z1 / Borowski	13:45-16:00 Drucktechniken/Kreat ive Gestaltung Gruppe B/ G2/ Zaretskaja	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova		13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)		13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova			
						13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)		13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)		13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova			
								13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova (W)		13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova	13:45-16:00 Kulturelle Projekte/ Pa/ Kazakova			
Bitte beachten !! (W) Wahl- Sie können den Kurse wählen!	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BÜB/ KuB	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse/Illustration	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei/ BÜB/ KuB	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse/ Illustration	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BÜB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 2. Semester	III. Fortbildung Illustration2. Semester	III. Fortbildung Zeichen, Malerei, Portfolio/ Zeichnen Skizzieren (Ind. Planung)	IV.Studienvorbereitung gsjhr/Zeichnen Malerei Training/ Portfolio	I.-II. Absolventenklasse