

Sundentplan SoSe/2020
 1.-2. Schulwoche Blockunterricht
 Version 1/4.02.2020
Vermerke

- Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
- Die St. und Kreditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Modle/ Anwesenheitsapp/ Eigene Menü
- Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche
- Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich
- Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten dokumentiert werden

Bitte beachten !! (W)
Wahl- Sie können
aus zwei Kursen
auswählen !

Verfasst von Rita Krioukov/ Version 3 von 10.02.2020

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester	II. Umschulung 2. Semester	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BüB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV.Studienvorbereitungs-jahr	IV.Gaststudium bzw. Basis-, Aufbaustudium	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen	
	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche	40 St/Woche	40 St/Woche	40 St/Woche	40 St/Woche	40 St/Woche	25 bzw. 40 St/Woche	20 bzw. 40 St/Woche	20 bzw. 40 St/Woche	15-18 St/Woche	12-15 St/Woche	24 bzw. 40 St/Woche
Datum																
10.02.20 Mo.	10:00-13:00 Semestereinführung 13:30-16:00 Einzelnen Gespräche/ Beratung Stundenplan	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	10:00-13:00 Semestereinführung 13:30-16:00 Einzelnen Gespräche/ Beratung Stundenplan	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02 Anfänger Semestereinführung	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02 Anfänger Semestereinführung	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02 Anfänger Semestereinführung	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02 Anfänger Semestereinführung	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02 Anfänger Semestereinführung	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02
11.02.20 Di.	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02
12.02.20 Mi.	12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02
13.02.20 Do.	12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02
14.02.20 Fr.	12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Kopien/ Interpretationen/ M2/ Gina Gurgul	9:00-16:00 Plastisches Gestalten/ Bewegungsstudien/ G2/ Norbert Folberger	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-12:15 Monotypie/ G1/ Hagen	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ Fortsetzung 17.02

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester	II. Umschulung 2. Semester	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BüB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV.Studienvorbereitungsjahr	IV.Gaststudium bzw. Basis-, Aufbaustudium	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
17.02.20 Mo.	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 1/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations- techniken/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Besprechung Semesterplanung Gruppe 2	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 10-12:15 Besprechung Semesterplanung 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	10:00-12:15 Besprechung Semesterplanung 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/ 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-16:00 Strategien für Künstlerisches Schaffen/ AbF 2/ Wendt/
18.02.20 Di.	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	9:00-12:15 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Künstlerische Werdegang/ AbF1/ Wendt	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel
19.02.20 Mi.	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 1/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben- druck/G2/Hagen /Bzw Cartoonzeichnen Wahl	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations- techniken/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben- druck/G2/Hagen (W)	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/ Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations- techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pikel

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester	II. Umschulung 2. Semester	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BüB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ Illustration	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV.Studienvorbereitungsjahr	IV.Gaststudium bzw. Basis-, Aufbaustudium	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
20.02.20 Do.	9:00-12:15 Einführung Skizzentag/ Gurgul/ Z1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben-druck/G2/Hagen /BzW Cartoonzeichnen Wahl	9:00-12:15 Einführung Skizzentag/ Gurgul/ Z1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben-druck/G2/Hagen	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	
21.02.20 Fr.	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 1/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:15-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 (Wahl)	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben-druck/G2/Hagen /BzW Cartoonzeichnen Wahl	9:00-12:15 Einführung EDV/ Präsentations-techniken/ Zaretskaja/ AbF1 12:45-16:00 Einführung Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/G1/ Rebecca Lohmfeld 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	9:00-12:15 Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2	09:00-16:00 Animation/ Übungen/ Wende/IIIDA 9:00-16:00 Linolschnitt/ Verlorene Platte/Multifarben-druck/G2/Hagen	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Cartoonzeichnen/, Schnellzeichnen Mürzeau, Krioukov/ Z2 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	9:00-12:15 Wahl: Malerei in Kontext der Kunstgeschichte/ Praxis/ M2/ Pekel 12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1	
Freie Aktzeichnen Wahl	Do., Di. 19-21:00 Sa. 12-15:00		Ansprechpartner Organisation Rita Krioukov	Vertrauensdozentin Michaela Eckert	Ernährungsberatung Gina Gurgul	Bewerbungsberatung Berndt Dettmann							12:45-16:00 Anfänger Einführung EDV/ Präsentations-techniken Gruppe 2/ Zaretskaja/ AbF1			