KULTURELLE BILDUNG

Für wen ist die Ausbildung?

Die Zielgruppe sind alle Kunstinteressierten die im pädagogischen Bereichen tätig werden wollen.
Da die Maßnahme auch in Teilzeit angeboten wird, ist sie auch sehr gut für junge Mütter oder Personen geeignet, die nebenbei andere Kurse oder Fortbildungen belegen.

Wie ist das Aufnahmeverfahren?

Das Aufnahmeverfahren verläuft in drei Schritten: Mappe - Motivationsschreiben - Aufnahmegespräch.
Mappe soll ca. 10 Arbeiten enthalten und ihr Interesse an dem Fach belegen. Sie muss nicht Ihre zeichnerische oder malerische Fertigkeiten nachweisen, da die Grundlagen im unserem Lernprogramm vorhanden sind.
Der Fachrichtungswechsel ist nach dem Grundlagenstudium möglich.
Die genauen Informationen über das Aufnahmeverfahren finden Sie auf unserer Webseite.

Welcher Abschluss bekommt man?

Maßnahmen mit einer Dauer von 2 Jahren und mehr enden bei uns mit einer Abschlussprüfung und bei erfolgreichem Abschluss erhalten Sie ein Zeugnis. Maßnahmen die mit einer Maßnahmedauer von unter 2 Jahren haben keine Abschlussprüfung und Sie erhalten nach dem erfolgreichen Abschluss ein Zertifikat. Das Zeugnis als auch Zertifikat enthalten neben den Modulnoten auch die Gesamtstunden aller absolvierten Module und Modulinhalte.
Für den Nachweis über die pädagogische Eignung ist eine Qualifikation gemäß AEVO (Ausbilder-Eignungsverordnung) bei IHK möglich/Pflicht.
Mit unserem Ausbildungsabschluss können Sie sich bei den Projekten für Erwachsenenbildung, Freizeitbildung, Leitung und Betreuung von künstlerischen Projekten für Kinder und Erwachsene bewerben.

Welche Perspektiven bietet der Beruf an?

Dozententätigkeiten bzw. das vermitteln von Grundbegriffen und handwerklichen Fähigkeiten im Bereich bildende Kunst und das motivieren von Lernenden jeder Altersstufe zur aktiven künstlerischen Betätigung.
Die häufigsten Einsatzmöglichkeiten liegen hierbei im Bereich Freizeitbildung, Berufsfachschulen, künstlerische Bildungseinrichtungen, nachschulischen Betreuungseinrichtungen und die Leitung von künstlerischen Projekten.

Wie ist die Ausbildung aufgebaut?

Die Ausbildung ist modular strukturiert. Das heißt zusätzlich zu dem Pflichtprogramm können Sie Ihr individuelles Curriculum je nach Ihrem Interesse und Spezialisation gestalten. Es besteht eine Möglichkeit für die Erstausbildung, berufsbegleitende Ausbildung, Weiterbildung oder andere geförderte Programme.
Alle Kurse im Programm sind von erfahrenen Dozenten begleitet. Für eigene Projekte gibt es immer Beratungsmöglichkeiten.

	Kernzeiten pro Woche	Kosten pro Monat*	Abschluss	Förderungs-möglichkeiten	Materialien
Ausbildung 3.5 Jahre / 7 Semester	ca. 20 - 25 St.	398 € **	Zeugnis	• BAföG • Bildungskredit (ab dem 3. Semester)	Grundmaterialien sind in der Verwaltungsgebühr inbegriffen. Materialien für eigene Projekte bzw. Zusatzmaterialien für die Kurse und Prüfungsgebühr IHK finanzieren Schüler selbst.
Weiterbildendes Gaststudium	ca. 10 - 12 St.	256 € **	Zertifikat	• Bildungsprämie	
Basis- und Aufbaustudium 1 - 8 Semester	ca. 15 - 18 St.	318 € **	Zeugnis / Zertifikat	• Bildungsprämie	
Weiterbildung 2 Jahre	40 St.	796 €	Zeugnis	• Bildungutschein • Bildungsprämie	Alle Materialien und Prüfungsgebühr IHK inklusive
Weiterbildung 11 Monate	25 St.	611 €	Zertifikat	• Bildungutschein • Bildungsprämie	

Inhalte:

- Erlernen von Grundlagen der Illustration und bildenden Kunst
- Erlernen von pädagogischen, didaktischen und methodischen Grundkenntnissen
- Stärkung handwerklichen und konzeptionellen Fähigkeiten
- theoretische und praktische Fächer
- digitale und analoge Projekte
- eigene Projekte
- u.a. folgende Fächer: Zeichnen, Malerei, Materialkunde, Drucktechniken, Typografie, Kunstgeschichte, EDV-Grundlagen, Kommunikationstraining, Photoshop, Illustrator, Psychologie, Fotografie, Existenzgründung, Rechtsgrundlagen, Englisch für Künstler

* Kosten abgerundet. Änderungen vorbehalten.

**zzgl. 150€ Verwaltungsgebühr pro Semester.
Monatliche Ratenzahlung auf 6 Monate verteilt.

1 Unterrichtsstunde = 45 min.
Kernzeiten: Mo - Fr von 9 - 18 Uhr.
Zusatzangebot - Zeichnen und Aktzeichnen als Nachmittags- und Abendkurse - ist inklusive.

Der Unterricht findet Kurs- und Fachübergreifend bei einer Gruppengröße von ca. 15 Teilnehmern statt.

Stand: Juli 2018

KONTAKT:
Margarita Krioukov
Schule für Bildende Kunst und Gestaltung
10405 Berlin Immanuelkirchstr. 4
E-mail: info@kunstschuleberlin.de
Tel.: + 49 179 52 72 809