



# ILLUSTRATION

## Für wen ist die Ausbildung?

Die Zielgruppe sind alle Kunstinteressierten die in Illustrationsbereichen tätig werden wollen.

Da die Maßnahme auch in Teilzeit angeboten wird, ist sie auch sehr gut für junge Mütter oder Personen geeignet, die nebenbei andere Kurse oder Fortbildungen belegen.

## Wie ist das Aufnahmeverfahren?

Das Aufnahmeverfahren verläuft in drei Schritten: Mappe - Motivationsschreiben - Aufnahmegespräch.

Mappe soll ca. 10 Arbeiten enthalten und ihr Interesse an dem Fach belegen. Sie muss nicht Ihre zeichnerische oder malerische Fertigkeiten nachweisen, da die Grundlagen im unserem Lernprogramm vorhanden sind.

Der Fachrichtungswechsel ist nach dem Grundlagenstudium möglich.

Die genauen Informationen über das Aufnahmeverfahren finden Sie auf unserer Webseite.

## Welcher Abschluss bekommt man?

Maßnahmen mit einer Dauer von 2 Jahren und mehr enden bei uns mit einer Abschlussprüfung und bei erfolgreichem Abschluss erhalten Sie ein Zeugnis. Maßnahmen die mit einer Maßnahmedauer von unter 2 Jahren haben keine Abschlussprüfung und Sie erhalten nach dem erfolgreichen Abschluss ein Zertifikat. Das Zeugnis als auch Zertifikat enthalten neben den Modulnoten auch die Gesamtstunden aller absolvierten Module und Modulhalte.

Für den Nachweis über die pädagogische Eignung ist eine Qualifikation gemäß AEVO (Ausbilder-Eignungsverordnung) bei IHK möglich.

Mit unserem Ausbildungsabschluss können Sie sich in Grafikdesignbüros, Werbeagenturen, Verlagen, Animationsstudios oder als freiberufliche Grafiker und Illustratoren bewerben.

## Welche Perspektiven bietet der Beruf an?

Ein Illustrator betreibt eine der angewandten Künste, die dem Design verwandt ist. Er zeichnet und malt, um ein Buch, eine Zeitschrift oder andere Schriftstücke sowie Druckerzeugnisse zu bebildern. Neben der Arbeit im klassischen Printbereich, sprich für Bücher, Zeitschriften und Publikationen kommen für den Illustrator auch Video und Audiovisionen sowie Animationen bei Film und Fernsehen in Betracht. Die Illustrationsarbeit findet sowohl analog als auch digital am Computer mit den gängigen Illustrations- und Bildbearbeitungsprogrammen statt.



## Wie ist die Ausbildung aufgebaut?

Die Ausbildung ist modular strukturiert. Das heißt zusätzlich zu dem Pflichtprogramm können Sie Ihr individuelles Curriculum je nach Ihrem Interesse und Spezialisierung gestalten. Es besteht eine Möglichkeit für die Erstausbildung, berufsbegleitende Ausbildung, Weiterbildung oder andere geförderte Programme.

Alle Kurse im Programm sind von erfahrenen Dozenten begleitet. Für eigene Projekte gibt es immer Beratungsmöglichkeiten.

	Kernzeiten pro Woche	Kosten pro Monat*	Abschluss	Förderungsmöglichkeiten	Materialien
<b>Ausbildung</b> 3.5 Jahre / 7 Semester	ca. 20 - 24 St.	398 € **	Zeugnis	• BAföG • Bildungskredit (ab dem 3. Semester)	Grundmaterialien sind in der Verwaltungsgebühr inbegriffen. Materialien für eigene Projekte bzw. Zusatzmaterialien für die Kurse und Prüfungsgebühr IHK finanzieren Schüler selbst.
<b>Weiterbildendes Gaststudium</b>	ca. 10 - 12 St.	256€ **	Zertifikat	• Bildungsprämie	
<b>Basis- und Aufbaustudium</b> 4 Jahre / 8 Semester	ca. 15 - 18 St.	318 € **	Zeugnis/ Zertifikat	• Bildungsprämie	
<b>Weiterbildung</b> 2 Jahre	40 St.	796€	Zeugnis	• Bildungutschein • Bildungsprämie	Alle Materialien und Prüfungsgebühr IHK inklusive
<b>Weiterbildung</b> 11 Monate	25 St.	611€	Zertifikat	• Bildungutschein • Bildungsprämie	
<b>Weiterbildung</b> 6 Monate	40 St.	810€	Zertifikat	• Bildungutschein • Bildungsprämie	

#### Inhalte:

- Erlernen von Grundlagen der Illustration und bildenden Kunst
- Stärkung handwerklichen und konzeptionellen Fähigkeiten
- theoretische und praktische Fächer
- Charakterdesign, digitales Zeichnen, matte painting, composing, Comic, Buchgestaltung, klassische, digitale und technische Illustration, Animation, Drucktechniken
- digitale und analoge Projekte
- eigene Projekte
- u.a. folgende Fächer: Zeichnen, Malerei, Materialkunde, Typografie, Kunstgeschichte, Kommunikationstraining, EDV-Grundlagen, Photoshop, Illustrator, Indesign, Moha, After Effects, Psychologie, Fotografie, Existenzgründung, Rechtsgrundlagen, Englisch für Künstler



\* Kosten abgerundet. Änderungen vorbehalten.

\*\*zzgl. 150€ Verwaltungsgebühr pro Semester. Monatliche Ratenzahlung auf 6 Monate verteilt.

1 Unterrichtsstunde = 45 min.  
Kernzeiten: Mo - Fr von 9 - 18 Uhr.  
Zusatzangebot - Zeichnen und Aktzeichnen als Nachmittags- und Abendkurse - ist inklusive.

Der Unterricht findet Kurs- und Fachübergreifend bei einer Gruppengröße von ca. 15 Teilnehmern statt.



KONTAKT:  
Margarita Krioukov  
Schule für Bildende Kunst und Gestaltung  
10405 Berlin Immanuelkirchstr. 4  
E-mail: info@kunstschuleberlin.de  
Tel.: + 49 179 52 72 809