

Semestereinführung WiSe 2017

Sundentplan WiSe/2018-19
 1.-4. Schulwoche Blockunterricht
 Version 1/01.08.2018

- Vermerke**
- Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
 - Die St. und Kreditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Modle/ Abswesenheitsapp/ Eigene Menü
 - Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche
 - Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich

Bitte beachten !! (W)
 Wahl- Sie können aus
 zwei Kurse wählen !

5. Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten dokumentiert werden

Verfasst von Rita Krioukov/ Version 1 von 16.02.2018

	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse/ Studienvorbereitungs jahr 1. Sem	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/Malerei+KuB Grundkurse	II. Umschulung 1. Semester/Illustration Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 3 TN+3(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 2 TN	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 10 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 2 TN	25 bzw. 40 St/Woche 2 TN (TZ)	25 bzw. 40 St/Woche 2 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 1 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 2 TN (VZ)	24 bzw. 40 St/Woche 2 TN+1TN
Datum															
20.08.18	9:00-13:00 Grundlagen Präsentation/ AbF1/ Wolf	09:00-13:00 Für Illustratoren/ Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 13:30-14:30 Einführungsgespräch/ Eckert, R.Krioukov 14:45-15:45 Rundgang Schulräume/ vert. Schränke/ Einführung Moodle /Eintragung Kurse	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2 (8 Plätze) 09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Für Illustratoren/ Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 13:30-14:30 Einführungsgespräch/ Eckert, R.Krioukov	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA/ alternativ Grundlagen Animation, wenn noch 14:00-15:45	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Knette Trickfilm/ Zhukov IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:13:00 Kurse nach Anmeldung in Moodle 14:30:00 Semesterbesprechung / Krioukov
21.08.18	9:00-13:00 Grundlagen Präsentation/ AbF1/ Wolf	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 9:00-13:00 Für Malerei und Pädagogik /Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Charakterdesign/ IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/Illustration Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	I.-II. Absolventenklasse
22.08.18	9:00-13:00 Grundlagen Gestaltung/ G1/ Kazakova	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 9:00-13:00 Für Malerei und Pädagogik /Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Charakterdesign/ IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	
	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	12:40-15:45 Kollagen/ Komposition/ (W) G1 Blaschka/ Wendt	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	09:13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	09:13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W)	09:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	09:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	09:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Charakterdesign/ IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	
23.08.18	9:00-13:00 Grundlagen Gestaltung/ G1/ Kazakova	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-15:45 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	9:00-12:15 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Charakterdesign/ IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	
	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	09:13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	09:13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W)	09:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2	09:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	09:00-13:00 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	09:00-15:45 Charakterdesign-Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IILDA (W)	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 Wahl Charakterdesign/ IP	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ Z2/ Hagen	

Semestereinführung WiSe 2017

		9:00-13:00 Für Malerei und Pädagogik/Großformat						13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	14:45-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt		13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt						
24.08.18	Fr.	9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ Wendt	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV1 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ (W) G1 Blaschka/ Wendt	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2 09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2	09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende bzw. Stop Motion/ Zhukov	09:00-15:45 Charakterdesign- Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IIDA	9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ Wendt	9:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende / EDV2 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ Wendt (W) ab. 13:30	9:00-13:00 Radierung/ Aquatinte/(W) Druckwerkstatt/G2 09:00-13:00 Animation Grundlage(W)/Wende 13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	9:00-13:00 Großformatige Kohlezeichnungen/ ZZ(W)/ Hagen 09:00-15:45 Stop-Motion/ Knette- Trickfilm/ (W)Zhukov/ IP 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ (W) Wendt	09:00-15:45 Charakterdesign- Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IIDA	9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ Wendt 13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) 09:00-15:45 Charakterdesign- Digital/ M. Krioukov/ Murzeau/ IIDA (W)	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	13:30-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt	I.-II. Absolventenklasse		
		I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/ Illustration Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse	
27.08.18	Mo.	9:00-12:15 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) (Abschluss) 12:40-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Wolf	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:15-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) (Abschluss)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) (Abschluss) 12:40-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Wolf (W)	9:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) (Abschluss)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen 9:00-15:45 Kollagen/ Komposition/ Blaschka/ G1 Wendt (W) (Abschluss)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	9:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende/ 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Wolf (W)	I.-II. Absolventenklasse
28.08.18	Di.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Einführung Zeichnen/ Z1/ Krioukov	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende/ 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-15:45 Kollagen/ Freie Kunst Blaschka/ G2 Wendt	I.-II. Absolventenklasse	
29.08.18	Mi.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Einführung Zeichnen/ Z1/ Krioukov	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 14:15-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W) 12:40-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Wolf (W)	9:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende/ 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-12:15 Typografie-Malerei- Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Wolf (W)	I.-II. Absolventenklasse	
		I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/ Illustration Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse	
30.08.18	Do.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Einführung Zeichnen/ Z1/ Krioukov	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen	09:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 13:30-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende/ 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	I.-II. Absolventenklasse	
31.08.18	Fr.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45	9:00-13:00 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	9:00-13:00 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	9:00-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P 19:00:00	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende(W) 12:40-15:45	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	9:00-15:45 Animation/ Präsentieren (W)/Wende P 19:00:00	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	9:00-13:00 Stop-Motion/ Puppenbau/Breymann IP 12:40-15:45 Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	09:00-12:15 Animation/ Software- Training/EDV2 Wende/ 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	9:00-12:15 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov 12:40-15:45	I.-II. Absolventenklasse	

Semestereinführung WiSe 2017

		Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	(von WiSe 2018) Öffentliche Animationsvorführung/ Ru2	Einführung Zeichen/ Z1/ Krioukov	Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	Ölmalerei/ M2/ Hagen	Ölmalerei/ M2/ Hagen	(von WiSe 2018) Öffentliche Animationsvorführung/ Ru2	Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld (W)	Ölmalerei/ M2/ Hagen (W)	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/ Illustration Grundkurse IIIu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse
03.09.18 Mo.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W) 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:30-15:45 Marketing für Kreative/ Wendt/ AnF 2	12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W)	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W)	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	
04.09.18 Di.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Einführung in Künstlerischen Arbeiten/ Wendt/ Abf1/	12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W) 12:30-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:45-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF 2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:30-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W) 12:30-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot (W) 12:30-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Interkulturelle Kommunikation/ AbF2/ Zlot 12:45-15:45 Kreativität vs. Innovation/AbF 2/ Zlot	
05.09.18 Mi.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Einführung in Künstlerischen Arbeiten/ Wendt/ Abf1/	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Einführung in Künstlerischen Arbeiten/ Wendt/ Abf1/	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/ Illustration Grundkurse IIIu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse
06.09.18 Do.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Einführung in EDV/ AbF1 Jana Wolf	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:30-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:30-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Einführung in EDV/ AbF1 Jana Wolf	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:30-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:30-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Typografie-Malerei-Illustration/ G2/ Wolf 12:30-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	
07.09.18 Fr.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:40-15:45 Termin Semesterplanung/Org/ Eckert	9:00-12:15 Termin Semesterplanung/Org/ Eckert 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:45-15:45 Termin Semesterplanung/Org/ Eckert	9:00-12:15 Termin Semesterplanung/Org/ Eckert 12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	12:40-15:45 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-15:45 Modellieren/Charakter design/(sculpey Polymere clay)JP Zarnovski	9:00-15:45 3D Modellierung/ Anwendungen Freie Kunst/IP/ Lipfert/ M.Krioukov	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/ Illustration Grundkurse IIIu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse
10.09.18 Mo.	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	

Semestereinführung WiSe 2017

			Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2				Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2						
11.09.18 Di.	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	
12.09.18 Mi.	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	
	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 1. Semester/Illustratio n Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 1. Semester	III. Fortbildung Kulturelle Bildung/ 2. Semester	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse
13.09.18 Do.	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-13:00 Malerei/ Mischtechnik/ M2/ von Kapp Her 13:30-15:45 Marketing für Künstler/ Wendt/AbF2	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	
14.09.18 Fr.	9:00-13:00 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-13:00 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau				9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau				9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	9:00-15:45 Digital-Art/Claudio Pillia/ DAIII	9:00-15:45 Landschaftszeichnen/ Stadtlandschafte/ Z1/ Gurgul/Murzeau	
Freie Aktzeichnen Wahl	Do., Di. 19-21:00 Sa. 12-15:00		Ansprechpartner Organisation Rita Krioukov	Vertrauensdozentin Michi Eckerdt	Ernährungsberatung Gina Gurgul										