

Semestereinführung WiSe 2017

Stplan SoSe/2018

1.-3. Schulwoche Blockunterricht
Version 4/16.02.2018

Vermerke

1. Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
2. Die St. und Kreditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Modle/ Anwesenheitsapp/ Eigene Menü
3. Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche
4. Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich
5. Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten dokumentiert werden

Verfasst von Rita Krioukov/ Version 4 von 16.02.2018

	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester/ Grundkurse Illu	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei BÜB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	I.-II. Absolventenklasse inkl. Umschüler/innen
	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 3 TN+3(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 2 TN	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 10 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 2 TN	20 bzw. 40 St/Woche 3 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 1 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 1 TN (VZ)	24 bzw. 40 St/Woche 2 TN+1TN
Datum													
12.02.18 Mo.	10:00:00-11:00 Einführungsgespräch/ Krioukov, Eckert 11:15-12:00 Rundgang Schulräume/ vert. Schränke/ Einführung Moodle /EINTRAGUNG KURSE 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	09:30-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	9:00-9:30 Semesterbesprechung 9:30-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/ Wendt	9:00-9:30 Semesterbesprechung 9:30-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/ Wendt	09:00-9:30 Semesterbesprechung 09:30-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende	09:30-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-9:30 Semesterbesprechung 9:30-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/ Wendt	9:00-9:30 Semesterbesprechung 9:30-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/ Wendt	09:00-9:30 Semesterbesprechung 09:30-12:15 Animation GrundlageWende	10:00:00-11:00 Einführungsgespräch/ Krioukov, Eckert 11:15-12:00 Rundgang Schulräume/ vert. Schränke/ Einführung Moodle /EINTRAGUNG KURSE 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	09:00-9:30 Semesterbesprechung 09:30-12:15 Animation GrundlageWende	09:00-9:30 Semesterbesprechung 09:30-12:15 Animation GrundlageWende	11:00:00 Semesterbesprechung
13.02.18 Di.	9:00-13:00 Kollagen/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 9:00-13:00 Kollagen/ Komposition/ Blaschka	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	09:00-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-13:00 Kollagen/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski (W)	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	
	I. Ausbildung 1.-2. Semester/ Grundkurse		I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	I.-II. Absolventenklasse
14.02.18 Mi.	9:00-12:15 Kollagen/ Komposition/ Blaschka 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 9:00-13:00 Kollagen/ Komposition/ Blaschka 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	09:00-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	9:00-12:15 Werdegang-Kozeptielles Arbeiten/Wendt 12:45:00-15:45 Kollagen Bild und Schrift/ Komposition/ Blaschka	09:00-12:15 Animation Grundlage(Wende 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-12:15 Kollagen/ Komposition/ Blaschka 12:30-15:45 Einführung Künstlerische Werdegang/Wend	09:00-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski (W)	09:00-12:15 Animation Grundlage/ Wende 12:30-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	
15.02.18	10:45-13:45	09:00-12:15	9:00-13:45	9:00-13:45	09:00-12:15	09:00-12:15	9:00-13:45	9:00-13:45	09:00-12:15	9:00-13:45	09:00-12:15	09:00-12:15	

Semestereinführung WiSe 2017

Do.	Einführung Aktzei- chen/ M.Krioukov 14:15-15:45 Einführung Digita- les Zeichnen /Krioukov	Animation Grund- lage(W)/Wende 10:45-13:45 Einführung Aktzei- chen/ M.Krioukov 14:15-15:45 Einführung Digita-	Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Teich mann	Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Teich mann	Animation Grund- lage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	Animation Grund- lage/Wende 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnowski (W)	Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnow- ski	
16.02.18 Fr.	Einführung Aktzei- chen/ M.Krioukov 14:15-15:45 Einführung Digita- les Zeichnen /Krioukov	09:00-12:15 Animation Grund- lage(W)/Wende 10:45-13:45 Einführung Aktzei- chen/ M.Krioukov 14:15-15:45 Einführung Digita- les Zeichnen /Krioukov	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Teich mann	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Teich mann	09:00-12:15 Animation Grund- lage(W)/Wende 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	09:00-12:15 Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	09:00-12:15 Animation Grund- lage/Wende 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	09:00-12:15 Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnowski (W)	09:00-12:15 Animation Grund- lage/ Wende 12:30-16:00 3-D Charakter- desing/ Zarnow- ski	
	I. Ausbildung 1.-2. Semester/ Grund- kurse		I. Ausbildung 3.- 6. Semester Ma- lerei bzw. Büh- nenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illus- tration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bil- dung	III. Fortbildung II- lustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Male- rei Training	I.-II. Absolven- tenklasse
19.02.18 Mo.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Teich mann	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Teich mann	9:00-15:45 Animation Moho/ EDV2 Wende(W)	9:00-15:45 Animation Moho/ EDV2 Wende(W)	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	9:00-15:45 Animation Moho/ EDV2 Wende(W)	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes/Wolf	9:00-15:45 Animation Moho/ EDV2 Wende(W)	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/ Gestaltung eines Buchstabes/Wolf 14:15-15:45 Planungsgesprä- che/Eckert 9:00-15:45 Animation Moho/ EDV2 Wende(W)	
20.02.18 Di.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Prä- sentation/ AbF1 Teichmann	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Prä- sentation/ AbF1 Teichmann	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-13:45 Materialkunde/Past- elle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Past- elle	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 14:15-15:45 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/Pa- stelle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pa- stelle(W)	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/P- astelle/ M2/ Lip- fert 14:15-15:45 Materialkunde/P- astelle	
21.02.18 Mi.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Prä- sentation/ AbF1 Teichmann	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Prä- sentation/ AbF1 Teichmann	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-13:45 Materialkunde/Past- elle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Past- elle	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-13:45 Materialkunde/Pas- telle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pas- telle	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/Pa- stelle/ M2/ Lipfert 14:15-15:45 Materialkunde/Pa- stelle(W)	9:00-12:15 Animation Moho/ EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakter- desing/ Zarnowski	9:00-13:45 Materialkunde/P- astelle/ M2/ Lip- fert 14:15-15:45 Materialkunde/P- astelle	

Semestereinführung WiSe 2017

	I. Ausbildung 1.-2. Semester/ Grundkurse		I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse	
22.02.18 Do.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Teichmann	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlagen Präsentation/ AbF1 Teichmann	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-12:15 Animation Moho// EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-12:15 Animation Moho// EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-12:15 Animation Moho// EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-12:15 Animation Moho// EDV2 Wende(W) 12:45-15:55 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul		
23.02.18 Fr.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 3-D Charakterdesing/ Zarnowski	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul		
	I. Ausbildung 1.-2. Semester/ Grundkurse		I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei KuB	II. Umschulung 3. Semester Malerei	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	I.-II. Absolventenklasse	
26.02.18 Mo.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul		
27.02.18 Di.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul	9:00-15:45 Comic-Typografie/Wolf IIIDA	9:00-15:45 Kopien/ Interpretationen/M2 Gina Gurgul		
28.02.18 Mi.	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-12:15 Plastisches Gestalten/ G1/Lohmfeld 12:30-15:45 Grundlage Fotografie/G1/Zuntz	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel (W) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung)	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel (W) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung)	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel (W) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung)	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung)	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel (W)	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes	9:00-13:45 AEVO/Pä/Gunkel (W) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes	9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes//Wolf (Vergoldung) 9:00-13:45 Illuminiertes Initial/Gestaltung eines Buchstabes	

