

Stundenplan WiSe 2017

Stiplan WiSe2017-2018
WiSe 2017
Version 4/16.10.2017

Vermerke

1. Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
2. Die St. und Kreditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Dokument_D_Module, Kurse, Kreditpoints WiSe 2017/18* festgelegt
3. Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräche
4. Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich
5. Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in den Schülerakten dokumentiert werden

Verfasst von Rita Krioukov/ Version 4 von 16.10.2017

	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei Kultur	II. Umschulung 3.-4. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV. Studien- vorbereitungs- jahr	I.-II. Absolventen- klasse	Mappenkurs ESF 2017/2018		
25.09-01.12.17	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 8 TN+2 TN+5(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 3 TN+3(TZ)	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 2 TN	24 (VZ) ab 12 (TZ) St/Woche 10 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 1 TN	40 St/Woche 2 TN	40 St/Woche 1 TN	20 bzw. 40 St/Woche 1 TN (VZ)	20 bzw. 40 St/Woche 2 TN (TZ)	20 bzw. 40 St/Woche 2 TN (VZ)	18 bzw. 24 St/Woche 1 TN	24 bzw. 40 St/Woche 2 TN+1TN	30 St/Woche/ 14 TN 5./6.10 Einführung/ Kreativitätstraining/ Maxim Krioukov	
Tag																
Mo.	09:00-10:30 Photoshop/ Heineit EDV 1	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W)	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W)	09:00-10:30 Pädagogik/ Kazakova Pa	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W)	09:00-10:30 Photoshop/ Heineit EDV 1	09:00-10:30 Pädagogik/ Kazakova Pa alternativ Zeich- nen/Krioukov (Z1)	09:00-10:30 Menschen Zeichen- nen/ Krioukov/Z2	09:00-10:30 Menschen Zeichen/ Krioukov/Z2	09:00-10:30 Menschen Zeichen/ Krioukov/Z2	09:00-10:30 Photoshop/ Heineit EDV 1	09:00-10:30 Photoshop/ Heineit EDV 1 (W) bzw. Zeichen/ Krioukov/Z2	09:00-10:30 Menschen Zeichen/ Krioukov/Z2	09:00-10:30 Menschen Zeichen/ Krioukov/Z2	Individ. Kurrikulum/ 50% Abschlussarbeit/ Praktikum	09:00-10:30 Kalligrafie/ Typografie/Plakat/Post Karte/Paperdesign/Pra- sentationstechniken 10:45-14:00 Drucktechniken/ Krioukov, Hagen, Zhukov
	10:40-13:50 Illustrationszeichnen/ Heineit Z1	10:40-13:50 Illustrationszeichnen/ Heineit Z1	10:40-13:50 Typografie Malerei/Wolf G2	10:40-13:50 Typografie Malerei/Wolf G2	10:40-13:50 Animation 1/ Wendt Ill- DIA	10:40-13:50 Illustrationszeichnen/ Heineit Z1	10:40-13:50 Illustrationszeichnen/ Heineit Z1	10:40-13:50 Illustrationszeichnen/ Heineit Z1	10:40-13:50 Typografie Malerei/Wolf G2	10:40-13:50 Animation 1/ Wendt Ill- DIA	10:40-13:50 Typografie Malerei/Wolf G2	10:45-13:30 alternativ Photo- shop	10:45-13:30 Typografie Male- rei/Wolf G2			
	14:15-15:45 Illustrator/Heineit EDV 1	14:15-15:45 Illustrator/Heineit EDV 1	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunst- markt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)(ab 8.10.)	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunst- markt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester) (ab 8.10.)	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunst- markt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester) (ab 8.10.)	14:15-15:45 Illustrator/Wolf EDV 1	14:15-15:45 Illustrator/Wolf EDV 1	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dett- mann AbF 2 (6.-7. Semester)	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dett- mann AbF 2 (6.-7. Semester)	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dett- mann AbF 2 (6.-7. Semester)	14:15-15:45 Illustrator/Wolf EDV 1 (W)	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dett- mann AbF 2	14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dett- mann AbF 2			
			Am 25.09.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 25.09.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 25.09.17 Semester Besprechung Krioukov				Am 8.10.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 8.10.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 8.10.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 8.10.17 Semester Besprechung Krioukov	Am 8.10.17 Semester Besprechung Krioukov			
Di.	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1)	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1)	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2/ bzw. Absolvatenarbeit	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z1)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov (Z1)	09:00-11:15 Plastisches Gestalten / Lohmfeld G2	50% Unterricht/Seminare	09:00-12:15 Eigene Künstlerische Produktion/Müller 12:30-13:45 Kunstgeschichte/ Kunsttheorie/ Kunstmarkt/Wendt
	10:45-13:45 Gestaltung/Komposition Sailer G1	10:45-13:45 Gestaltung/Komposition Sailer G1	11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein	11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein	11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein	10:45-13:45 Gestaltung/Komposition Sailer G1	10:45-13:45 Gestaltung/Komposition Sailer G1	10:45-13:45 Gestaltung/Komposition Sailer G1	11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein	11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein	11:30-13:45 Illustration und Malerei/ Hagen M2(W)	10:45-13:45 Illustration und Malerei/ Hagen M2(W)	10:45-13:45 Illustration und Malerei/ Hagen M2(W)	10:45-13:45 Illustration und Malerei/ Hagen M2(W)		
	14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	14:15-15:45 Kunstgeschichte/ Wendt	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)			
Mi.			09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W)	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W)	09:00-11:15 Comic/CharakterDesign/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-11:15 Comic/CharakterDesign/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W)	09:00-11:15 Comic/CharakterDesign/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-11:15 Comic/CharakterDesign/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-11:15 Comic/CharakterDesign/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W)	09:00-11:15 Comic/Charakter Design/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W)	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) bzw. Comic/Charakter Design/ Digital Zeichen/Murzeau III DIA		09:00-11:15 Illustration Grund- lagen/ Techniken/ Hagen 11:30-13:45 Skizzenarbeit/Murzeau
			12:30-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova	12:30-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova	11:30-13:45 Dig.ZeichnenMenschen/ Tiere/ Krioukov/ EDV 2	11:30-13:45 Dig.ZeichnenMenschen/ Tiere/ Krioukov/ EDV 2	12:30-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova	11:30-13:45 Dig.Zeichnen- Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2	12:30-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova	11:30-13:45 Dig.ZeichnenMenschen/ Tiere/ Krioukov/ EDV 2	12:30-15:45 Kulturelle Bildung/ Pro- jekt/ Kazakova	11:30-13:45 Dig.Zeichnen- Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2	12:30-15:45 ProjektArbeits/ Krioukov	12:30-15:45 ProjektArbeits/ Krioukov		
			14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer		

Stundenplan WiSe 2017

	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	II. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV. Studien- vorbereitungs- jahr	I.-II. Absolventen- klasse	
Do.	09:00-11:15 Zeichnen/Krioukov// Krioukov Gehrman Z1	09:00-11:15 Zeichnen/Krioukov// Krioukov Gehrman Z1	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/ Zuntz G2	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/(W) Zuntz G2	09:00-11:15 Corporate Design/vom Print bis Raum/ Teichmann IIDA	09:00-11:15 Zeichnen/Krioukov/ Gehrman Z1	09:00-11:15 Zeichnen/Krioukov/ Gehrman Z1	09:00-11:15 Zeichnen/Krioukov/ Gehrman Z1	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/(W) Zuntz G2	09:00-11:15 Corporate Design/vom Print bis Raum/ Teichmann IIDA	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/(W) Zuntz G2	09:00-11:15 Corporate Design/vom Print bis Raum/ Teichmann IIDA	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/(W) Zuntz G2	09:00-10:30 Künstlerische Fotografie/(W) Zuntz G2		09:00-13:00 bis 1.11.17 Drucktechniken/ Mischtechnik Monotypie/ Zhukov
	11:30-13:45 Aktzeichnen/ Anatomie/ M. Krioukov Z1	11:30-13:45 Aktzeichnen/ Anatomie/ M. Krioukov Z1	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz EDV 2	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz/ (W) EDV 2	11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	11:30-13:45 Aktzeichnen/ Anatomie/ M. Krioukov Z1	11:30-13:45 Aktzeichnen/ Anatomie/ M. Krioukov Z1	11:30-13:45 Aktzeichnen/ Anatomie/ M. Krioukov Z1	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz/ (W) EDV 2	11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz/ (W) EDV 2	11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz/ (W) EDV 2	10:45-12:15 Bildbearbeitung/ Zuntz/ (W) EDV 2		09:00-13:00 ab 1.11.17 Gestaltungsrundlagen/ Komposition/Farbtheorie/Zeichnen/ Malerei/ Aktzeichnen/ Sailer
			12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/Hagen MbüB	12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/(W)Hagen MbüB		14:15-15:45 anatomische Zeichnen/ Krioukov Z2	14:15-15:45 anatomische Zeichnen/ Krioukov Z2	12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/(W)Hagen MbüB			12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/(W)Hagen MbüB		12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/(W)Hagen MbüB	12:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/(W)Hagen MbüB		* Am 12.10.17 Vorlesung Kunstausbildung- Kunstmarkt Juliana Bardin/ Gastdozentin
Fr.	09:00-10:30 Photoshop Nachhilfe/M. Krioukov EDV1	09:00-10:30 Photoshop Nachhilfe/M. Krioukov EDV1			09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov M2	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov		09:00-10:30 Produktion/ Portfolio/ Kazakova/ Lipfert/Krioukov
	10:45-13:00 Materialkunde/ Lipfert M1	10:45-13:00 Materialkunde/ Lipfert M1	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)	10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1	10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1	10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)	10:45-13:00 Kostümgeschichte / Theorie und Praxis/Arndtz (W)		10:45-13:45
	13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle)	13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle)	13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/Lipfert MbüB(ab 6.10)	13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB(ab 6.10)	13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle)	13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle)	13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle)	13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	13:15-15:45 ProjektArbeit/ Krioukov	13:15-15:45 ProjektArbeit/ Krioukov	13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	13:15-15:45 ProjektArbeit/ Krioukov	13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	13:15-15:45 ProjektArbeit/ Krioukov		Projektarbeit/ M. Krioukov 14:30-15:45
	Farbtheorie/Gurgul M1 Skizzentag/ Gurgul Z1	Skizzentag/ Gurgul Z1			Farbtheorie/Gurgul M1 Skizzentag/ Gurgul Z1	Skizzentag/ Gurgul Z1 ProjektArbeit/ Krioukov	Skizzentag/ Gurgul Z1 ProjektArbeit/ Krioukov	Bzw. 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB						13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB		Individuelles Mappenberatung/ nach Termine (W)

Stundenplan WiSe 2017

ab 01.12.2017	I. Ausbildung 1.Semester/ Grundkurse	II. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	III. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	IV. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	V. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	VI. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse	VII. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/Malerei KuB	VIII. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/Illustration	IX. Umschulung 3. Semester Malerei	X. Umschulung 3. Semester Illustration	XI. Fortbildung Kulturelle Bildung	XII. Fortbildung Illustration	XIII. Fortbildung Zeichen/ Malerei Training	IV. Ausbildung 1.-2. Semester/ Grundkurse	I-II. Absolventenklasse	
Mo.	09:00-10:30 Photoshop/ Heinelt EDV 1 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W) 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Illustrator/Heinelt EDV 1	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W) 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Pädagogik/ Kazakova Pä 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Fachenglisch/Baier(Fortgeschrittene)(W) 10:40-13:50 Animation 1/ Wendt Ill-DIA 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Photoshop/ Heinelt EDV 1 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Illustrator/Heinelt EDV 1	09:00-10:30 Pädagogik/ Kazakova Pä 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Illustrator/Heinelt EDV 1	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2 (6.-7. Semester)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Illustrator/Wolf EDV 1(W)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:40-13:50 Typo/ Kalligrafie/ Wolf G1 14:15-15:45 Illustrator/Wolf EDV 1(W)	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov (Z2) 10:45-13:45 Menschen Malen/ Krioukov/ M2 14:15-15:45 Wirtschaft und Kunstmarkt/ Dettmann AbF 2		09:00-10:30 Kalligrafie/ Typografie/Plakat/Postkarte/Paperdesign/Präsentationstechniken 10:45-14:00 Stopmotion/Motiondesign/Zhukov
Di.	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/Krioukov(Z1) 10:45-13:45 Malerei/ Sailer M1 14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	09:00-10:30 Künstlerische Anatomie/ Krioukov(Z1) 10:45-13:45 Malerei/ Sailer M1 14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	09:00-11:15 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-11:15 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-11:15 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	09:00-13:45 Malerei/ Sailer M1 14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	09:00-13:45 Malerei/ Sailer M1 14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	09:00-13:45 Malerei/ Sailer M1 14:15-15:45 Kunstgeschichte/Wendt	09:00-11:15 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-11:15 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer(W)	09:00-13:45 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/ Hagen (W)/kann zu M2 angerechnet sein 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-13:45 Malerei/ Sailer M1 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-13:45 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-13:45 Zeichnen Theorie und Praxis/MüllerZ2(W) 11:30-13:45 Klassische Illustration/IIIDIA 14:15-15:45 Bildanalyse/ Schaefer	09:00-12:15 Plastisches Gestalten	09:00-12:15 Plastisches Gestalten/ Lulling 12:30-13:45 Kunstgeschichte/ Kunsttheorie/ I
Mi.		09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 12:30-13:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 12:30-13:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann/ EDV2 11:30-13:45 Composing/Dig. Zeichnen Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 12:45-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova 12:30-15:45 Projektkurs/ Krioukov	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 12:45-15:45 Kulturelle Bildung/ Projekt/ Kazakova 12:30-15:45 Projektkurs/ Krioukov	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-11:15 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2 14:15-15:45 Designgeschichte/Typografie, Plakat/ Schaefer	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 11:30-13:45 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2	09:00-12:15 Projekt Material/ Gurgul/ M2(W) 11:30-13:45 DTP Layout/ Teichmann 11:30-13:45 Composing/Dig. Menschen/Tiere/ Krioukov/ EDV 2		09:00-11:15 Eigene Künstlerische Produktion/ Hagen, Kazakova 11:30-13:45 Digitales Zeichnen/Krioukov

Stundenplan WiSe 2017

	I. Ausbildung 1. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 2. Semester/ Grundkurse	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei bzw. Bühnenbild	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei, Kulturelle Bildung	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/ Malerei KuB	II. Umschulung 2. Semester/ Grundkurse/ Illustration	II. Umschulung 3.-4. Semester Malerei	II. Umschulung 3.-4. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training/bzw. Portfolio	IV. Studien- vorbereitungs- jahr	I.-II. Absolventen- klasse	Mappenkurs ESF 2017/2018
Do.	09:00-11:15 Aktzeichnen/ Anatomie/ M.Krioukov Z1 11:30-13:45 Zeichnen/Krioukov/ Gehmann Z1	09:00-11:15 Aktzeichnen/ Anatomie/ M.Krioukov Z1 11:30-13:45 Zeichnen/Krioukov/ Gehmann Z1	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit/Hagen MbüB	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit(Hagen MbüB)	11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	09:00-11:15 Aktzeichnen/ Anatomie/ M.Krioukov Z1 11:30-13:45 Zeichnen/Krioukov/ Gehmann Z1 14:15-15:45 Künstlerische Anatomie/ M.Krioukov Z1	09:00-11:15 Aktzeichnen/ Anatomie/ M.Krioukov Z1 11:30-13:45 Zeichnen/Krioukov/ Gehmann Z1 14:15-15:45 Künstlerische Anatomie/ M.Krioukov Z1	09:00-11:15 Aktzeichnen/ Anatomie/ M.Krioukov Z1 11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit(Hagen MbüB)	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit(Hagen MbüB)	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Storyboard/ Heinelt IIDA(W)	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit(Hagen MbüB)	09:00-11:15 Menschen und Tiere/ Digital Zeichnen/Murzeau/II(W)EDV2 11:30-15:45 Einführung in die selbständige künstlerische Arbeit(Hagen MbüB)		
Fr.	09:00-10:30 Photoshop Nachhilfe/M. Krioukov EDV1 10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1 13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle) Farbtheorie/Gurgul M1 Skizzentag/ Gurgul Z1	09:00-10:30 Photoshop Nachhilfe/M. Krioukov EDV1 10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1 13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle) Skizzentag/ Gurgul Z1	10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/Lipfert MbüB	10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/Lipfert MbüB	10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer(W) 13:00-15:45 Portrait Zeichnen/ Krioukov Z2 (W)	09:00-10:30 Photoshop/ Illustrator (W)/M. Krioukov EDV2/ bzw. Projektkurs/ Krioukov 10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1 13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle) Farbtheorie/Gurgul M1 Skizzentag/ Gurgul Z1	09:00-10:30 Photoshop/ Illustrator (W)/M. Krioukov EDV2/ bzw. Projektkurs/ Krioukov 10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1 13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle) Skizzentag/ Gurgul Z1 Projektarbeit/ Krioukov/Pr	09:00-10:30 Photoshop/ Illustrator (W)/M. Krioukov EDV2/ bzw. Projektkurs/ Krioukov 10:40-12:55 Materialkunde/ Lipfert M1 13:45-16:00 je.2. Woche in Wechsel (Termine siehe Moodle) Skizzentag/ Gurgul Z1 Projektarbeit/ Krioukov/Pr	10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	09:00-10:30 Projektkurs/ Krioukov 10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer(W) 13:00-15:45 Portrait Zeichnen/ Krioukov Z2 Bzw. 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/ (W)Lipfert MbüB	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov 10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov 10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/(W)Lipfert MbüB	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov 10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:00-15:45 Portrait Zeichnen/ Krioukov Z2 Bzw. 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/ (W)Lipfert MbüB	09:00-10:30 ProjektArbeit/ Krioukov 10:40-12:55 Akt und Bewegung/ Sailer 13:00-15:45 Portrait Zeichnen/ Krioukov Z2 Bzw. 13:15-15:45 Künstlerische Produktion/Theorie und Praxis/ (W)Lipfert MbüB		
Freie Aktzeichnen Wahl	Do., Di. 19-21:00 Sa. 12-15:00		Ansprechpartner: Vertrauenslehrerin Michaela Eckardt	Ernährungsberatung Gina Gurgul	Studienberatung Rita Krioukov	Studienberatung Michaela Eckert										
Block Herbstferien																
Pflicht für Umschüler und Weiterbildungs-Schüler																
nach Individuellem Kurrikulum																
Hauptkurse Fach Malerei																
Hauptkurse Fach Illustration, ggf. Kunst-Dozenten																
Woche 23.-27.10																
Woche 23.-27.10																
Woche 23.-27.10																
Zeichnen																
Menschen Darstellen(Malerei)/ Akt, Portrait																
Stop-Motion/Mix-Media/																
Geplante Dozenten: von Krioukov/ Heinelt/ Sailer																
Geplante Dozente: von Kap Herr/ Hagen																
Geplante Dozenten: Zhukov																
Woche 1.-30.10																
Woche 23.-30.10																
Woche 23.-30.10																
Malerei																
Menschen Darstellen(Zeichnen)/ Akt, Portrait																
Digitales Zeichnen																
Geplante Dozenten: Krioukov/ Zhukov/ Hagen/Sailer																
Geplante Dozenten: von Kap Herr/ Krioukov																
Geplante Dozenten: Krioukov/ Murzeau																

(Mappenkurs) *
Am 12.10.17 Vorlesung
Kunstmarkt Juliana
Bardolin/ Gastdozentin
Ab 1. Februar/ Eigene
Künstlerische Produktion/ Vorbereitung der
Arbeiten für Ausstellung/ Bewerbungstraining/ Wirtschaft und
Kunst Dettmann

	Mappenkurs ESF 2017/2018 Plan 4. Okt bis 31.11.2017
	30 StWoche/ 14 TN
	5./6.10 Einführung/ Kreativitätstraining/ Maxim Krioukov
Montag	9:00-10:30 Kalligrafie/ Typografie/Plakat/Postkarte/Papierdesign/Präsentationstechniken 10:45-14:00 Drucktechniken/ Krioukov, Hagen, Zhukov
Dienstag	9:00-12:15 Eigene Künstlerische Produktion/Müller 12:30-13:45 Kunstgeschichte/ Kunsttheorie/ Kunstmarkt/Wendt
Mittwoch	9:00-11:15 Illustration Grundlagen/ Techniken/ Hagen 11:30-13:45 Skizzenarbeit/Murzeau
Donnerstag	9:00-13:00*bis 1.11.17 Drucktechniken/ Mischtechnik Monotypie/ Zhukov 9:00-13:00 ab 1.11.17 Gestaltungsgrundlagen/ Komposition/Farbtheorie/Zeichnen/ Malerei/ Aktzeichnen Sailer
	* Am 12.10.17 Vorlesung Kunstausbildung-Kunstmarkt Juliana Bardolim/ Gastdozentin
Freitag	9:00-10:30 Produktion/ Portfolio/ Kazakova/ Lipfert/Krioukov 10:45-13:45 Projektarbeit/ M. Krioukov 14:30-15:45 Individuelle Mappenberatung/ nach Termine (W)
	Ab 1.12.2017
Montag	9:00-10:30 Kalligrafie/ Typografie/Plakat/Postkarte/Papierdesign/Präsentationstechniken 10:45-14:00 Stopmotion/Motiondesign/Zhukov
Dienstag	9:00-12-15 Plastisches Gestalten/ Lülling 12:30-13:45 Kunstgeschichte/ Kunsttheorie/ Wendt
Mittwoch	9:00-11:15 Eigene Künstlerische Produktion/ Hagen, Kazakova 11:30-13:45 Digitales Zeichnen/Krioukov
Donnerstag	9:00-11:15 Eigene Künstlerische Produktion/ Hagen, Kazakova 11:30-13:45 Digitales Zeichnen/Krioukov
Freitag	9:00-10:30 Produktion/ Portfolio/ Lipfert/Krioukov 10:45-13:45 Projektarbeit/ M. Krioukov 14:30-15:45 Individuelle Mappenberatung/ nach Termine (W) Ab 1. Februar/ Eigene Künstlerische Produktion/ Vorbereitung der Arbeiten für Ausstellung/ Bewerbungstraining, Wirtschaft und Kunst Dettmann