

Semesterwochenplan

Stundenplan SoSe2017

1.-3. Schulwoche Blockunterricht
Version 1/02.02.2017

Vermerke

1. Die Kurse die mit W (Wahl) markiert sind, sind Wahlveranstaltungen, alle nicht mit W markierte Kurse sind P (Pflicht) Pflichtkurse.
2. Die Stunden und Greditpoints werden in einer separaten Tabelle/ Dokument „D_Module, Kurse, Kreditpoints WiS 2016.17“ festgelegt
3. Individuelle Planung bei Programmen III, IV und Absolventenklasse/ Strukturierte Gespräch
4. Änderungen für die Planung bei Programmen I. Und II. Sind nur nach Antragstellung möglich
5. Alle Individuelle Pläne/ Planänderungen müssen in Schülerakten dokumentiert werden

Verfasst von Rita Krioukov/ 01.02.2017

	I. Ausbildung 1.-2. Semester 24 Stunden/Woche 11 TN	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei 24 Stunden/Woche 6 TN	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration 24 Stunden/Woche 12 TN	II. Umschulung 1.-2. Semester 40 Stunden/Woche 6 TN	II. Umschulung 3. Semester Illustration 40 Stunden/Woche 1 TN	III. Fortbildung Kulturelle Bildung 20 bzw. 40 St pro Woche 11 TN	III. Fortbildung Illustration 20 bzw. 40 St pro Woche 2 TN	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training 20 bzw. 40 St pro Woche 2 TN	IV. Studienvorbereitungsjahr 18 bzw. 24 St/Woche 2 TN	Teilzeit/ Gaststudium 12 bzw. 18 St/Woche 5 TN	I.-II. Absolventenklasse 24 bzw. 40 St pro Woche 4 TN
Datum											
06.02.17	9:00-12:15 Ringgespräch/ Adam	12:30-15:45 Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit/ Wendt	12:30-15:45 Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit/ Wendt (W)	9:00-12:15 Ringgespräch/ Adam	9:00-12:30 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau Für Anfänger 13:00 Orga Gespräch	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau Für Anfänger 13:00 Orga Gespräch für Fortgeschr. 12:30 Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau Für Anfänger 13:00 Orga Gespräch für Fortgeschr. 12:30 Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit	9:00-12:15 Ringgespräch/ Adam	9:00-12:15 Ringgespräch Adam	Individuelle Planung 50% Abschluss
07.02.17	9:00-12:15 Ringgespräch/ Adam	12:30-15:45 Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit/ Wendt	9:00-12:15 Vordruckstufe/ Wolf (W)	9:00-11:15 Ringgespräch/ Adam	9:00-12:15 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Für Anfänger Präs.-Techn./Wolf	9:00-12:15 Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Für Anfänger Präs. Techn./Wolf für Fortgeschr. Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit/ Wendt	9:00-12:15 Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Für Anfänger Präs. Techn./Wolf für Fortgeschr. Kunstmarkt/ Kuratorenarbeit/ Wendt	9:00-12:15 Ringgespräch/ Adam	13:00 Semestereinführung/ Orga	50% Unterrichts/Seminare
08.02.17	9:00-15:45 Kreative Techniken/ Slot	9:00-15:45 Kreative Techniken/ Slot	9:00-15:45 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-15:45 Kreative Techniken/ Slot	9:00-15:45 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-14:00 Uhr AIVO/ Gunkel	9:00-15:45 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-15:45 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-15:45 Kreative Techniken/ Slot		
09.02.17	9:00-12:15 1. Semester/ Aktzeichnen/Einführung/ Sailer 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov 1. und 2. Semester	9:00-12:15 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Einführung Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov (für Vollzeit)	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Einführung Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov (für Vollzeit)	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Einführung Robson Olbertz	9:00-12:15 Aktzeichnen/Einführung/ Sailer 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Einführung Robson Olbertz		
10.02.17	9:00-12:15 1. Semester/ Aktzeichnen/Einführung/ Sailer 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov 1. und 2. Semester	9:00-12:15 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov (für Vollzeit)	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov (für Vollzeit)	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Aktzeichnen/Einführung/ Sailer 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz		
	I. Ausbildung 1.-2. Semester	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	IV. Studienvorbereitungsjahr	Teilzeit/ Gaststudium	I.-II. Absolventenklasse
13.02.17	9:00-12:15 Ringgespräch / Adam	10:30-15:45 Kopien/Gurgul	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Ringgespräch / Adam	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov (für Vollzeit)	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Monotypie/Zhukov	9:00-15:45 Crossmedia Seminar/ Robson Olbertz		
14.02.17	9:00-12:15 Ringgespräch / Adam	10:30-15:45 Kopien/Gurgul	9:00-12:15 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-12:15 Ringgespräch / Adam	9:00-12:15 Vordruckstufe	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf (für Anfänger und Vollzeit)	9:00-12:15 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf (für Anfänger und Vollzeit)	9:00-12:15 Ringgespräch / Adam		
15.02.17	9:00-12:15 Künst. Werdegang/ Adam	10:30-15:45 Kopien/Gurgul	9:00-12:15 Vordruckstufe/Wolf	9:00-12:15 Künst. Werdegang/ Adam	9:00-12:15 Vordruckstufe/ Wolf	9:00-14:00 Uhr AIVO/ Gunkel	9:00-12:15 Vordruckstufe/Wolf	9:00-12:15 Vordruckstufe/Wolf	9:00-12:15 Künst. Werdegang/ Adam		

Semesterwochenplan

	12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf		12:30-15:45 Wahl/ CoverComposition/Eckert	12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf			12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf	12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf	12:30-15:45 Präs. Techniken/ Wolf		
16.02.17 Do.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld	12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:30-15:45 Wahl/ CoverComposition/Eckert	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz/ Wahl 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 PortraitZeichnen/ Plast Gest/ Lomfeld 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Anf)	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz		
17.02.17 Fr.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld	12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:30-15:45 Wahl/ CoverComposition/Eckert	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz	12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz/ Wahl	9:00-12:15 Uhr Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz/ Wahl 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Anf)	9:00-12:15 Anatomische Zeichnen/ Krioukov 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Anf)	9:00-12:15 Einführung Animierte Storyboard/Ueding 12:30-15:45 Linolschnitt/ Verlor. Plate/ Malte Olbertz		
	I. Ausbildung 1.-2. Semester	I. Ausbildung 3.-6. Semester Malerei	I. Ausbildung 3.-6. Semester Illustration	II. Umschulung 1.-2. Semester	II. Umschulung 3. Semester Illustration	III. Fortbildung Kulturelle Bildung	III. Fortbildung Illustration	III. Fortbildung Zeichnen/ Malerei Training	IV. Studienvorbereitungsjahr	Teilzeit/ Gaststudium	I.-II. Absolventenklasse
20.02.17 Mo.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	10:30-15:45 Kopien/Gurgul	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov (Vollzeit+Wahl)	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski		
21.02.17 Di.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	10:30-15:45 Kopien/Gurgul	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov (Vollzeit+Wahl)	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Skizzen Menschen/Tiere/ Murzeau 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski		
22.02.17 Mi.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld	10:30-15:45 Photografieren von eigenen Arbeiten/ Zuntz	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	AIVO/ Gunkel	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	10:30-15:45 Photografieren von eigenen Arbeiten/Zuntz	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski		
23.02.17 Do.	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	10:30-15:45 Photografieren von eigenen Arbeiten/ Zuntz	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Plastische Gestaltung/Lomfeld 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Aktzeichnen/ Einführung Sem. Kurs/ Krioukov 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov (Vollzeit+Wahl)	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski	9:00-12:15 Uhr Aktzeichnen/ Einführung Sem. Kurs/ Krioukov 12:30-15:45 Siebdruck/Krioukov	9:00-15:45 Modellieren von Conceptfigur/ Zarnovski		
24.02.17 Fr.	9:00-12:15 Kreative Techniken/ Slot 13:00 Semesterbesprechung	9:00-12:15 Kreative Techniken/ Slot 12:30-15:45 Photografieren von eigenen Arbeiten/ Zuntz	9:00-15:45 Wahl/ CoverComposition/Eckert	9:00-12:15 Kreative Techniken/ Slot 13:00 Semesterbesprechung	9:00-15:45 CoverComposition/Eckert	9:00-12:15 Uhr Aktzeichnen/ Einführung Sem. Kurs/ Krioukov 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 Uhr Aktzeichnen/ Einführung Sem. Kurs/ Krioukov 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 Uhr Aktzeichnen/ Einführung Sem. Kurs/ Krioukov 12:00-15:45 Uhr Einführung Dig. Zeichnen/ Photoshop/ Heinelt (Vollzeit+Wahl)	9:00-12:15 Kreative Techniken/ Slot 13:00 Semestereinführung/ Orga	13:00 Semestereinführung/ Orga	
Freie Aktzeichnen Wahl	Do., Di. 19-21:00 Sa. 12-15:00	Ansprechpartner	Vertrauenslehrerin Anna Adam								